

آخر خبر

حملة البر والاحسان تواصل عملها

الاميرة بسمة تشرف على توزيع مساعدات لجنة البر بالمفرق

في اطار فعاليات حملة البر والاحسان التي ينفذها صندوق للامانة... الاميرة بسمة تشرف على توزيع مساعدات لجنة البر بالمفرق...

تدريب المعلمين في مجال الصعوبات التعليمية

اتفاقية بين التربية وكلية الاميرة ثروت

عقد في كلية الاميرة ثروت لقاء تربوي بين لجنة ادارة الكلية من جهة وعدد من المسؤولين التربويين من يهضم الدكتور سميد اللث نائب رئيس الوزراء وزير التعليم العالي...

وزير العمل يتفقد سوق الخضار المركزي

تفقد السيد سيخال الغزالي وزير العمل سوق الخضار المركزي في عمان للتأكد من مدى التزامه للاتفاق الذي تم بين الوزارة وإدارة السوق...

بعد بلراءه من القطاع الخاص وزارة الصحة تطور مستشفى الامان في عجلون

طلعت وزارة الصحة مستشفى الامان في عجلون بعد شراكة من القطاع الخاص حيث وافق بتمويله من اشركة عمان للصحة...

مؤتمر صحفي لوزير المالية

عمان - اخر خبر السيد سامي قنوه وزير المالية مؤتمرا صحفيا حول ضريبة المبيعات في وزارة المالية...

وزير الثقافة يلتقي رئيس الفنانين التشكيليين والسفير البلغاري

عمان - اخر خبر التقى د. أمين محمود وزير الثقافة السيد حازم الزعبي رئيس رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين...

دوام المهندسين في رمضان

بمقتضى حلول شهر رمضان المبارك تقرر ان يكون الدوام في مركز النظافة ولجان الفروع من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الساعة الثانية ظهرا...

معرض فني لتريكي عبد الامير

عمان - اخر خبر برعاية الامن العام لارزاة النظافة يفتتح معرض الفنان العراقي تريكي عبد الامير في صالة بلدنا للفنون...

امين برعي احتفال نتائج مسابقة ثقافية في اريد

اريد - اخر خبر رعى د. محمود امين وزير الثقافة الاحتفال الخاص الذي نظمه مديرية ثقافة اريد للاعلان عن نتائج مسابقة القصة القصيرة في محافظة اريد...

خطة عمرة لشباب الهندسيين

تتطلب نظرية الهندسة الاندرويد خطة عمرة في السفر الاجاز من شهر رمضان الى شهر ايلول... الخطة عمرة لشباب الهندسيين...

أخبار الناس

الزملة ميسر نصر الله

عاد د. كمال ناصر نائب الحامين الاردنيين الى عمان بعد ان شارك في ندوة انتهاكات حقوق الانسان من جرد الحصار في بداد...

جواد مرقه

عاد الى عمان السيد جواد مرقه رئيس مجلس الادارة المدير العام لشركة الارنبج للانتاج التلفزيوني والاذاعي بعد زيارة الى عدة دول خليجية هدفت الى اعادة بث اعمال التلفزيون في محطات التلفزة هناك...

رأيت

رجال الامن يحولون بين المواطنين المجتمعين بكافة امام مجلس الامه وبين نواب الامه يرفضون السماح لهم بالاتصال مع النواب اثر اغلاقهم...

جلست

لو ان مجلس الامه يقرر اية تمكن المواطن من الوصول بسهولة لانه في البرلمان حتى يتمكن من عرض حاجته او التظلم الى الحق به...

المركز الثقافي الاميري

يحتفل بحركات الزواج في عمان - اخر خبر تحت اسم التوزيع الاسود يحتفل المركز الثقافي الاميري بذكرى حركات تحرير الزناج الاميري...

فيلمان في المركز الفرنسي

عمان - اخر خبر يعرض المركز الثقافي الفرنسي فيلمان بالمرح جاك باربيك بعنوان الامعة الزمن كما يعرض فيلم طويل تحت اسم كارمن غدا الاثنين في قاعة السينما بالمركز...

افتتاح معرض رياضي

عمان - اخر خبر افتتح المعرض الفني المشترك للفنانين العراقيين فوزي اخمد ونسول و ايمان علي خال جزمه الناصري...

بعد انقطاع دام اكثر من ثلاثة شهور عادت لجنة التنسيق الحزبي اجتماعاً يوم الخميس الماضي وتقرر آخر خبر بنشر تفاصيلها فيما يلي...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

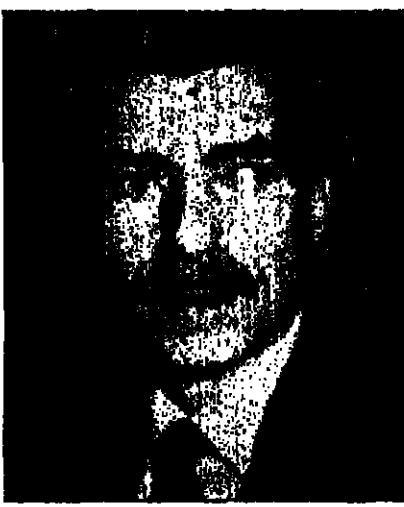
الاستاذ طلال العمري

منذ بدايتها ويترقب بانتباهها اليها وقد ارتضينا حزبا ان تكون هذه اللجنة بمثابة النادي السياسي الذي يجمع له الحمار بين الاحزاب الاردنية...

آخر خبر

آخر خبر" تنفرد بنشر محضر الاجتماع الاول للجنة التنسيق الحزبي

مخاطبة الحكومة، ضريبة المبيعات، الغذاء والدواء على جدول الاعمال



الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

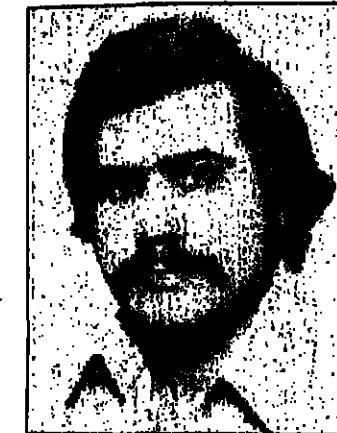
بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

الاستاذ عبد الخالق شحات

بسم الله الرحمن الرحيم اننا نحن بعد غياب ليس بقليل وان استمعنا لاختلاف الآراء من اخواننا في الاحزاب...

في دراسة حول نماذج من القصة الأردنية الحديثة (٢ من ٣)

الولادة التدريجية للأزمات العاصفة!



ياسر فركوح

في الحلقة الأولى من هذه الدراسة النقدية، تابعنا مع الناقد العراقي طاهر عبد مسلم، معالجاته النقدية لنموذجين من القصة القصيرة الأردنية، في الحلقة الثانية، نتابع النموذج الثالث الذي طرحه الناقد وهو قصة (محطات الرجل والمرأة) لـ (ياسر فركوح)، حيث نقدم لنا الاستاذ مسلم معالجة لآلية التطبيع المشهدي في هذا النموذج.

منطلقا لفهم نمط نفسي خالص، لا بد ان تكون سببا لتضاح دوافع وأهواء ورغبات شخصياتها، لا تفاجأ ان تتضح الصورة في المشهد اللاحق.

في هذا النص، يعتمد القاص الى توضيف تقنية اللغة القصصية او للشخصيات القصصية ان شئت استمارة التقنيين من العجم السينمائي. وهو لهذا الغرض، يكسب نصه طابعا تأمليا هادئا منذ البدايات، ذلك ان تتجاذب قصصيا يتاح لنا غالبا الاطلاع عليه، يبدأ في الغالب بتأطير مكاني او قصصيا للشخصيات او رسم لحدود الزمن. الا ان القاص هنا، لا يريد (الواقع) الذي تتفاعل معه الشخصيات، ان يكون باديا للعيان ومدمكا بالكامل، بل ان تتكامل قطعها حسيًا كاجزاء من نص كبير اسمه الواقع، وهو ذلك يمن في تحديد ملامح ذلك الواقع بصير واثارة تاركاً مسألة (الآلية) التي تعصف بآلية شخصية تتلصق بالواقع، وتطفئ تأثيراته، تاركاً هذه المسألة ان تترك وراءها تدريجية وتضخم وتضمخ عن نفسها في ثباتها النص القصصية، دون تفعل لسري من

| تفاصيل المكان | المكان الاول | المكان البديل ١/ | المكان البديل ٢/ |
|-------------------|----------------|------------------|------------------|
| طبيعته | المزمل | فندق في مدينة | مدينة تحارب |
| من يشترك فيه | الزوجة | أحد الاصدقاء | لا أحد |
| احصائه به | حين | غربة | أكثر اغترابا |
| بعد الاستقبالي | مقترب بالولادة | أمل مفلو | مجهول |
| الفعل المتحقق فيه | معاشرته زوجية | احساس بالبطالة | مجهول |
| طية | | والعجز | |

الكاتب ليرى معطيات تركيبية لحدود تلك الآلية. - يفتح (فركوح) نصه بلقاء حميم بين رجل وامرأة، لقاء عالم وشاعري، هو دين العلاقة بين أي رجل وامرأة، فيكون ذلك المشهد الافتتاحي

كتب ومجلات



كانت قصة تقديم مبرورة ليس من السهل الايام ويخطف ويخطف الرواية، فهي تلتفت مثل الشياخنة العجوز ذات القدرات الخارقة على خلق العالم، وفي الرواية من الاسماء والرجوع ما يحتاج حصره واداسات عددية وعشيرة من قرائنها بالثقل المبرور الذي يفتح في

للأسف العزبة للرواية في ١٩٩٤

لأبي عبد الله

معارات

المرموقون

يحدث ان يصبح من كاتبا مرموقا، يحدث هذا دائما، ويصبح مرموقا، اي يشار اليه بالبنان، لاسباب كثيرة، يمكنني ان اعدد بعضا منها كما رايت: اولاً، أصبح مرموقاً لأنه، لدلع وفرد بساط قراءه، للرائع والغادي من منتسبي الكلام، ثانياً، أصبح مرموقاً لان إيط عشيرته، كان اكثر دفئا له من الفناء على الرصيف، ومراقبة الهلات الشعبي ثالثاً، أصبح مرموقاً، لان كعادته الطبيعية في معالجة دمه المتلبد، صالحة للاستعمال على كافة الأوجه. رابعاً، أصبح مرموقاً لان زوجته جميلة. خامساً، أصبح مرموقاً لان جيبه منتفخ جدا. سادساً، أصبح مرموقاً لان إمكانية اعتزاز زيله، واردة ايضاً كان سابعا، أصبح مرموقاً لان ابواب (الزعيم) التي يدهنها غالبا بزيوت استثنائية، وفلونه، أكثر فعالية من زيت الطبخ. ثامناً، أصبح مرموقاً لان كتابته صالحة لكل خير، وعسى. تاسعاً، أصبح مرموقاً لأنه يثق في توزيع الابتسامات. عاشراً، أصبح مرموقاً لأنه وببساطة، ينهني دائما حتى عندما ينام. والحري في الأمر ان المرموقين من هذه الفصائل على كثرتهم، يلعبون ويستمر وهج لعائهم حتى في أحلك ظروف حياتنا ظلاما. ليس لأنهم حملة للمشاكل او أرباب الشوم والضياء، لا... بل لأنهم يهيمون كثيرا بشراء هذا الدمان من مزايل المعنى. وثمة كتاب مرموقين دفنوا للحياة حين نقرأهم ان نراهم، فهم على الأقل لا يشتركون الومع من جلد الآخرين، وبصماتهم في المخاف، والسجون. انهم يوزعون الضرر دون مقابل، ويفتحون لنا ابواب الاق دون صراخ او عويل، ولا يكتفون على علم عشيرة او قبيلة، فقط ينشدون المعية وهم على الرصيف. ومن هناك نستطيع التقاط انفس التبرئين وابناء آدم المدمجين والذاهبين في حواري العالم، من نبضات اقلادهم.

الكاتب في اليوم الحضاري نور، والنور لا يشعل أبناء لوى، للكاتب بطولة عنراء تفرح بيهضام من غير سر، دون ان يعييت بها غبار للتكتيبي، ارباب الرغبات والصالح الشخصية. «الكاتب درس الحياة الوحيد، القاص على تغيير وجهة الغلام، والكاتب» هو الناقس للسماعي، في عالم يبيع وبالطاعة. «الكاتب ابل حرفة في التقدم، ولا آخر يمكنه ان يضع النقطة في سطره للبارك». لا لا يريد الروماني، فتكتبه. ولا يريد لنفسه، ما يريد المرموقون، فيكون أموالاً من خواه ليسبقوا فيما بعد من سنام الوهم، بانهم ليسوا وان يكونوا هم لكتاب المؤمنين لهذه المطاردة المملة للحياة. «لها الكتاب غير المرموقين انخلوا الشوارع، بسلام امنين والتركوم - اي المرموقين - يبعصون في مزالهم، حتى يسطع القمر. غائزي النبية

السحرة..

قبيلة من الطوارق

يجيء الجزء الاول من رواية الكاتب العربي الليبي ابراهيم الكوني «السحرة» ليمرّز ويوسع ويصيق معرفتنا بترك قبائل الطوارق التي كرس لها الكاتب جل اعمالها القصصية والروائية منذ اواسيد العقد الثامن حتى الآن، حيث تعرفنا في «السحرة» والجزيرة والصحراء، في «السحرة» ونعمرة الى قدر كبير من عادات وتقاليدهم بطوارق، هذه القبائل الصحراوية، واكتشفنا ثروة من العجائب والقصص التي لحنها هذه القبائل ذات الحكاية البعيدة في احياء تربة التاريخ. في «السحرة» نحن أمام شعبين جارين السحر كل من طقوس الحياة وحفظ الحياة والبقاء، الفلاحة، ثم اعد القبيلة (الزينة) والديان للتقوية، وبين هؤلاء من جهة، وبين الطبيعة ومخاضها ومخاضها، وكما كانتا وجهاً لهما من جهة ثانية، للكشف ان لكل شيء في حياة الناس من قيمة ومعنى، اكبر بكثير مما لدى الشعوب الاخرى. هذا السحر فيه معنى، وقيمة علاقة حبيبية تربطه باليأس، واليأس يحسن في حياة الناس مختلف عن حضورها في الثقافات الاخرى، وثمة علاقة بين أبناء الطوارق (الزينة) وابناء الديان (الزينة) بل علاقات تزاوج عذبة وسعرا غالية، كما ان لاجتماع دورا في صنع حياة القبيلة والتمسك بمصانير اجدادها حيث الاسلاف تلتقي كبا الياض، في لغة سحرية وبهاجرة، في طقوس عالية، في طريقة السحر، لا تشير في اتجاه محددة، طريقة تتدرج وتصفد لم تهبط وتغطي لكل

مقعد أمام الشاشة

الحارس الشخصي

تجسيد للفكر الأمني الأمريكي



في جو مشير تدور أحداث «الحارس الشخصي» حيث تاضد الكاميرا الى حالة تامل للدخول في مغزى اللحظة ودلالة التكوين، مستترجة بتأثير حجم اللغة، حيث كيف كوستر في حالة داخل بين الحسب والواجب.

الزنج من حب وواجب وشموخ رجل الأمن الأمريكي، ورواية عواطفه التي يلعب القدر فيها دوره المصنوع الذي لا مناص منه، تدور أحداث فيلم «الحارس الشخصي» بين رجل أمن خاص ومغنية مشهورة. حيث يبدو هذا الرجل البسيط في التزامه متاهل بالكثير من الاهتمامات الفكرية والعاطفية، وهو ليس رجل أمن عادي يتأطيه حراسة الشخصيات الخاصة والمهمة، بل من تجسيد للفكر الأمني الأمريكي، فهو عندما يبدأ بالتحول الى قيمة نبيلة ترتبط بالتضحية اننا نلذ واجبا، ويؤجل من خلاله الصراع بين عاطفته وواجبه، فلهذا الراء ليست انش عادية، وهي ليست انش نالت قسطا كبيرا من الشهرة والأضواء، بل هي امرأة عاشقة اختارت حبيبها وهي فنانة مبدعة تدرب في فنها تحقيقاً لقيمة الانتصار والتجاذب والصمود. ويتأخر اللقاء بين الاثنين الى ان يتخفى تحت ضغط الخطر الداهم، فتحمه رجل غامض يهدد حياتها ويصلب منها خصوصية الحياة، وفي لا تعرف أهمية هذا الرجل الذي جاء لحمايتها وهو كرجل أمن معتد بفسه وذاقته وقدرته، والواجب لديه يأخذ اهتمامه الاول والاخير، حتى عندما يتجر حب الاستطلاع الذي يتحول الى انجذاب، الى ان يأتي يوم تكتشف فيه المطربة المرشحة للاسكار انها تواجه خطراً رهيباً، يتحول من خلاله الى دموعها وواحة امنها، ويتحول الرجل الوسيم القوي الى ولعة امنها، يصبح اللقاء الحسي ذروة لحلم اللتين يبران عنه في جو رومانسي مشغول بقدرة عالية تثير من خلاله حقيقة رجل الأمن هذا الذي كان حارساً شخصياً للرئيس الأمريكي ريجان، والذي يؤدب ذاته على ضياعه يوم تعرض الرئيس لمحاولة اغتيال، هذا الرجل الأمني يشعر بأنه غريب في علاقة عاطفية مع (زينة)، ويحتم الصراع الداخلي.

بين الحب والواجب الذي يمثل بالنسبة له القيمة العليا والاولى في حياته، ويتبدى هذا عين تجاول شقية حبيبية مرواها من نفسها، ويمتدح وهو الذي يعيش في حالة انصباط ولاء، لالتزامه، ويكتشف انها وراء التهديدات بالقتل، وباعتراقها الشخصي، فقد كانت ربما تشعر بغربة من تجاه شقيقها واستغلالها بكل شيء من الناس والعشاق مما يجعلها تتعاقب مع قاتل ملجؤ يعرف ماذا يريد. وفي لحظة الميعاد تنطلق الرصاصات بين القاتل والزنج والحارس الخاص لتصيب صدر الشقيقة، وبسط الحزن وبطولة غامرة تطلب الضحية من حارسها وحبيبها من افقتها في حفل الاسكار ويستجيب له وهو الملتزم بالواجب لرغبة حبيبته، ويحول الى حالة بظلمة يمسك الامني الدقيق بالقاتل لا محالة قائم، وينسحب المكان والحركة والشخصيات والتفاصيل كلها ذات ملامح مائة. ويطلق بزميله السابق الذي يكتشف انه القاتل السابق، التي تقل حبيبته، ويحيط بالحالة ويصاحب برصاصاته في مشهد لعب جميل ويأمر ويد للراجل. لهذا العاشق الوسيم حين يغار لا بد من حارس لحبيبته، لهذا عين حارسها محبوبا. وولي مخيف البهائم، حيث تركب الطائرة لكن ازالة العنا التي جتمتها، مما تجعلها تغادر الطائرة لتلقى الفارس والجنين، ويتحول الزنج الى امرئ امن شخصي اصنافي وفيه تكتسب شخصية الأمريكي كجاني ابدأ القيم الانسانية.

يوسف في حلال

فيسنا بارون - يوغسلافيا -

قصيدة ثان

ذكرى الارجوان

الريح
كستت حقولاً دافئة،
بازهار الخشخاش الحمراء
ارجحت روعي في صمت الغيوم
في وحشة البرية،
يشدني الاعشاب

لم يتبعني أحد
سوى عطاءة صغيرة،
بينهما الرمايدين
لكنها اختفت.. ايضاً..
ذات يوم
روايت كيف تذبذبت الشمس،
بازهار الخشخاش،
على امتداد الساحل الارجواني
كان هذا..

موقع الراحة للأشجار المحترقة
بهياً، تزئنه اغنية الجندل الليلي
غل يصفق بجناحيه،
الى ان حلقه اسراب الغرائق المهاجرة
مزقة السماء،
بمقصات كبيرة من ظلالها السوداء
التي انشغفت في اتجاه واحد...
حيث كان الصيف ينزلق بعيداً..

زهرة واحدة

(١)
أنا الذاكرة في حجر،
أم الانسى الذي يغفو
مشربون كبريون
اولئك الذين لا يشهدون الفصول
بيوتنا
حيث تنمو في شربدي،
زهرة لا اسم لها
تتوسط المسافة بينك والقمر
قل الضائيق
على آثار الخواهر في الارض
الى بقرة الماء في المصفر
تلك التي ذات يوم بعيد نفسي
الطيف على المسافرين
يحيون من الجهات الأربع
اولئك الذين لا يشهدون

ترجمة يوسف ضمرة



هذا هو النص

ملكة جمال إسبانيا .. أندلسية!



راكيل وديريت (١٩) ربيعاً، الشابة القادمة من (قرطبة) بالأندلس، أصبحت منذ الأسبوع الماضي ملكة جمال إسبانيا لعام ١٩٩٣. راكيل التي مثلت الأندلس تكثفت من تيل هذا اللقب من خلال مناسلة طويلة وصعبة بين أكثر من ٢٦ من المسابقات اللواتي قمن من كل مناطق ومدن إسبانيا.

ملكة جمال إسبانيا "راكيل وديريت" بشعرها البني اللين، وعينها الناعسة، والتي ما زالت طالبة، أعطت تاج الجمال رأسها، لتبدأ رحلة جديدة في كل محالها، رحلة إلى عالم الأزياء والتجميل. متعلماً تصب، وتصف نفسها بأنها متحمسة بالتقاليد القديمة وبصورة خاصة فيما يتعلق بالرجال.

وأعلم راكيل لا تختلف من أحلام أية شابة طموحة من جيل التسميمات، في أن تكون مشهورة كما كلوبيا شيفر أو سيدي كروفلور. اللتان تعتبران أن المرأة التي تنظر إليها كل مرافقة، ترى في نفسها المؤملات والقدرات التي يمكن أن تقود إلى الشهرة والتوجهية. خلال التمرين الصحفي الذي عقد بعد تتويجها ملكة جمال إسبانيا لعام ١٩٩٣، قالت راكيل وديريت: كم أكن أوقع الفوز باللقب أبداً، لأنني لا اعتقد بأنني الأفضل.

عمان هذا المساء

جامعة عمان الأهلية

معرض (مختارات من لوحات طلبة كلية ترانساخت) في قاعة جامعة عمان الأهلية - طريق السلط.

دارة شبيوهان للفنون

معرض الفنان التشكيلي اللبناني جيسون ماضي في قاعة الجارح بالدارة - جبل اللويدية.

سينماها

- ٢٠٢٥ - ستوديو الأطفال.
- ٢٠٢٥ - صحن وعافية.
- ٢٠٢٥ - مسلسل كوميدي.
- ٢٠٢٥ - أحكام الصيام.
- ٢٠٢٥ - نشرة الأخبار.
- ٢٠٢٥ - حديث النور.
- ٢٠٢٥ - القرآن الكريم.
- ٢٠٢٥ - أذان المغرب.
- ٢٠٢٥ - ابتهاجات.
- ٢٠٢٥ - مسابقة رمضان.
- ٢٠٢٥ - أكل وشرب.
- ٢٠٢٥ - مسلسل اجتماعي.
- ٢٠٢٥ - استراحة المساء.
- ٢٠٢٥ - برنامج الزاد.
- ٢٠٢٥ - نشرة الأخبار الرئيسية.
- ٢٠٢٥ - نشرة الأخبار.
- ٢٠٢٥ - مسلسل السهرة.
- ٢٠٢٥ - نشرة وأرقام.
- ٢٠٢٥ - نشرة الأخبار.
- ٢٠٢٥ - المسلسل التاريخي (الهدى المجل).
- ٢٠٢٥ - ليلي رمضان.
- ٢٠٢٥ - البرنامج الديني.
- ٢٠٢٥ - السلام الملكي.

ممنوع

- ٢٠٢٥ - فيلم غريسي بول.
- ٢٠٢٥ - الأخبار بالفرنسية.
- ٢٠٢٥ - البرنامج المحلي (كلمة على).
- ٢٠٢٥ - الأخبار بالعربية.
- ٢٠٢٥ - كوكب.
- ٢٠٢٥ - برنامج الرئيسة بالعربية.
- ٢٠٢٥ - برنامج محلي.
- ٢٠٢٥ - فيلم وثائقي.
- ٢٠٢٥ - الأخبار بالانجليزية.
- ٢٠٢٥ - مسلسل ليلي.
- ٢٠٢٥ - مسلسل كوميدي (الغصن الذهبي).

٢٠٢٥ - برنامج بالانجليزية: مسجون ناسي الضاللي يقدم فيلم ومناقشة وأمل الناس في المسرحية الجديدة (أهال سلام) يومياً وبطلة قصير رمضان المبارك.

٢٠٢٥ - برنامج مسابقة كل يوم في خيمة كروان مع (إبراهيم السلطان).

"بروك شيلدز" .. راحت عليك!



بروك شيلدز ذات التسعة والعشرين عاماً، والتي ما فتئت تزود منذ عدة أعوام بأنها ضد الزواج، وبعد سلسلة من التجارب العاطفية التي أخرها كانت العام المنصرم، عندما تعرفت على النحيف التلفزيوني ريتشارد ويلكنز، وقعت في شباك حبه، في آخر رحلة لها إلى استراليا لتصوير فيلمها (الدور السابع) أعلنت أخيراً لأول مرة، أن أبرز ما ستقوم به في العام الحالي ١٩٩٤، هو أنها سوف تزوج من فني أحلامها "تيكتوريز" ٤٠ عاماً، وهو عازف أيقاع في فريق "يون جوني" رغم أن والدتها ومدير أعمالها يمارضان فكرة زواجها في الوقت الحالي.

"مادونا" .. إجازة طويلة!



التجمة الغنائية الاستعراضية مادونا، التي أكدت على أن جولتها الغنائية الأخيرة حققت نجاحاً أكبر مما كان متوقفاً، ستبدأ عام ١٩٩٤ بإجازة طويلة، للتخلص من آثار الإرهاق الذي تركته جولتها الغنائية الطويلة، والتي طافت خلالها معظم دول العالم، واستمرت عدة أشهر وكانت آخرها طوكيو. وتذكر مادونا خلال هذه الإجازة بالعودة للعمل الفني، ولكن بشكل مختلف عن السابق.



نحن والحياة

كلمات

* أردت أن أجبر نفسي
فضاعت الكلمات ...

* أردت أن أجبر ساكنات فلم
أجد في نفسي إلا اللون ...

* أردت أن أنظر إلى الأشياء
بمنظور ودي فلم أرى غير السواد ...

* ظننت الناس وحيدة ومكتفية، لم
يلهموا أنني أريد أن أبعد بضعة أميال
كي أهنئهم.

* يحذر الناس كل ما أقول، هل هذه
مقتضيات العصر؟

أن لا يرى الناس إلا ما يرون، أن
يروء ولا يفهموا إلا ما أرادوا فهم أن
يلهمهم.

* هل أنتظره أين هذا مالي؟

* لست رومانسية ... تخليت عن
الحلم من أجل عشرين لوانع ... أي واقع
هذا؟

* ترى، أين سينتهي بي المطاف؟

عبد القادر

عواصم

عنف دموي

أعلنت أجهزة الأمن الجزائرية أمس أن قوات الأمن قتلت ستة إسلاميين مسلحين يوم الخميس والجمعة الماضيين في مناطق مختلفة من الأراضي الجزائرية في حين اغتيل مدرس داخل غرفة الصف للثلاثاء الماضي بالقرب من جيجل ٢٠٠ كلم شرق العاصمة.

وقتل ثلاثة إسلاميين مسلحين اثنان منهم الخميس غرب العاصمة والثالث وقيل إسلاميان مسلحان آخران الجمعة في بوطالب بالقرب من تيارزة ٧٠ كلم إلى الغرب من العاصمة وآخر الخميس في تيارز ٢٤٠ كلم إلى جنوب غرب العاصمة.

ومن جهة ثانية قتل المدرس عبد العزيز شيلديم ٢٣ عاماً الثلاثاء الماضي على أيدي مجموعة مسلحة عندما كان يلقي درسه في مدرسة قرية بني مستير بالقرب من جيجل.

عفو رمضاني

أبو ظبي - ذكرت وكالة الأنباء الإماراتية أمس أن رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان أصدر عفواً شمل ١١٢ سجيناً لأسبوع حول شهر رمضان.

وأضافت الوكالة أن السجناء الذين شملهم العفو لم يرتكبوا جرائم قتل.

ويتم سنوياً العفو عن سجناء في الكثير من الدول العربية بمناسبة الأعياد والبهجة أو الإسلامية.

أبحار قوارب

أريتريا تخرج من قوارب صيد مصرية للقنطرة - رويترز - قالت وزارة الخارجية المصرية أن ستة قوارب صيد مصرية اختطفتها حكومة أريتريا العام الماضي أبحرت من ميناء مصوع الأريتري أمس السبت بموجب اتفاق مع الحكومة.

وكانت ٢٧ قارباً أبحرت متوجهين إلى أريتريا في ٣٠ كانون الثاني لأحضر القوارب التي قالت أريتريا أنها كانت أصناماً في مينائها الإقليمية بشكل غير مشروع.

بدء للمهدي

الفيصلية - اتهم رئيس الوزراء السوداني الأسبق الصادق المهدي حكومة الخرطوم بأبوابه "المطهرين" الذين لا يفتنون إلا باستخدام السلاح ويؤلفون كل عمل لفساد الخلافة.

جاء ذلك في لقاء وجهته إلى قيادة جماعة أنصار السنة التي تدير مسجد الشهيرة في أم درمان الذي تترفع لاعتداء في الهجوم الماضي مما أسفر عن وقوع ١١ قتلاً وأجرت هذا اللقاء أنش منفيته بالسودان لثلاثة أيام في الخرطوم.

آخر خبر ٢١

يفتقر للأجهزة الطبية الحديثة وأقسام الطوارئ والعناية المركزة

القطاع الصحي في الضفة وغزة "مريض"

بيت لحم (الضفة الغربية) - قدس برس قال الدكتور عبد العزيز الحاج أحمد مدير عام المجلس الصحي الفلسطيني التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية أن الجهاز الصحي الفلسطيني الخاضع لسيطرة سلطات الاحتلال الإسرائيلية حالياً، هو أكثر الأجهزة حاجة للتطوير والتزود بالأجهزة الطبية الحديثة، وإقامة أقسام طبية وعلاجية غير متوفرة فيه حالياً، كإقسام العناية الفائقة، والطوارئ، وذلك لعدم إمكانية التحولات الطارئة إلى المستشفيات الإسرائيلية عند وقوع حوادث أو إصابات مفاجئة كما هو عليه الحال الآن.

وقد المسؤول الفلسطيني ميزانية الجهاز الصحي الفلسطيني خلال العامين ٢٠٠٠ في ٢٠٠ مليون دولار، وقال الدكتور الحاج أحمد في حديث مع وكالة "قدس برس" أن المبلغ سيوجه لتطوير البنية التحتية للجهاز الصحي في المناطق التي ستخضع لسلطة الحكم الذاتي، وسيتم تمويل هذه الميزانية من ضرائب مستحقة من المواطنين (الفلسطينيين) ومساعدات دولية أخرى، وغير من تشاؤم من إمكانية توفير هذا القطاع الخاص أو العام، أو وكالة غوث المبلغ، مشيراً إلى أن ذلك من القضايا الصعبة التي تواجهها.

وأكد أنه ليس ثمة خطط لتقديم الخدمات العلاجية والصحية للمواطنين مجاناً، ولكن سيتم إقامة نظام تأمين صحي يشمل قطاعات واسعة من المحتاجين إليه، وأوضح أن تقديرات البنك الدولي أظهرت أن الجهاز الصحي الفلسطيني بحاجة إلى ٢٥٠ مليون دولار، في الوقت الذي لا تتجاوز فيه ميزانية الإدارة المدنية الإسرائيلية المخصصة لهذا الجهاز سنوياً إلى ٤٠ مليون دولار في الضفة الغربية، وأقل من ذلك في قطاع غزة، الأمر الذي أدى إلى تدني مستوى الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين الفلسطينيين، واضطرابهم للعلاج في "إسرائيل"، بسماء عالية جداً.

وأشار المسؤول الفلسطيني إلى أن إيجاتاً خاصة تابعة للمجلس الصحي، عاكسة الآن على أعداد الخطط التفصيلية لتحديد الأولويات الصحية الفلسطينية خلال السنوات الخمس القادمة. وبما الدكتور الحاج أحمد كافة العاملين في القطاع الصحي الفلسطيني سواء كانوا في القطاع الخاص أو العام، أو وكالة غوث

بغداد نقل آخر شحنة وقود نووي إلى روسيا

بغداد - الوكالات - أشرف خبراء دوليين على نقل آخر شحنة من الوقود النووي العراقي إلى روسيا صباح أمس.

وقال مصدر في الأمم المتحدة إن الشحنة نقلت على متن طائرة شحن روسية من طراز أنطونوف ١٢٤ أقلعت من مطار الصبانية على بعد ٦٠ كيلومتراً غرب بغداد متوجهة إلى كييف في طريقها إلى روسيا.

وكان الإيطالي موريستيو زيفيريو المدير المساعد للوكالة الدولية للطاقة الذرية قد أعلن في الرابع من شباط الجاري في ختام زيارة إلى بغداد أنه سيتم نقل هذه الشحنة مسبقاً كيلوغرامات من الوقود النووي، إلى روسيا.

وقد أشرف خبراء من الوكالة الدولية للطاقة الذرية في الخامس من كانون الأول الماضي على نقل شحنة أولى من الوقود النووي إلى روسيا بالطائرة.

وكان العراق أعلن في نيسان الماضي موافقة على نقل الوقود النووي من أراضيه خلال مهمة قام بها زيفيريو إلى بغداد. وقال زيفيريو يومها إن هذه العملية ستكلف عدة ملايين من الدولارات، وسيتمثل العراق تكاليفها.

وكانت الوكالة الدولية للطاقة الذرية نقلت ١٢ كيلوغراماً من اليورانيوم غير المخصب من العراق إلى روسيا في تشرين الثاني ١٩٩٣.

وكان زيفيريو أعلن في وقت سابق من العام الماضي أنه سيتم نقل ٢٢ كيلوغراماً من الوقود النووي من العراق إلى روسيا على الطائرة.

بغداد - رويترز - ذكرت تقارير صحفية كويتية أمس أن الولايات المتحدة ستزود كويتها بالعسكري في الكويت من خلال زيادة عدد مستشاريها العسكريين العاملين هناك إلى أكثر من أربعة أضعاف والمساعدة في تطوير القوات المسلحة الكويتية.

ونسب إلى مسؤول عسكري أميركي قوله إن عدد من المستشارين العسكريين الأميركيين في الكويت سيرتفع إلى حوالي ٨٥ مستشاراً في بداية العام المقبل.

ومن المتوقع أن يتم في العامين القادمين تسليم بعض من مئات من صواريخ باتريوت للدفاع الجوي والمضادة للطائرات في الكويت وفي تزايد هناك بموجب اتفاق دفاعي وقع مع الكويت بعد حرب الخليج عام ١٩٩١.

وقال من المسؤول الأميركي قوله مما تعلمناه من المبيعات لكن الولايات المتحدة لا تنشر قوات مقاتلة في الكويت.

القاهرة : رائد شرطة يقتل عقيداً ومساعداً قبطيين

القاهرة - أ.ب.ب - صرح مصدر في الشرطة المصرية أمس بأن رائداً في الشرطة قتل شاباً قبطياً مسلحاً، عاز عن قراره واستألف عمله عشية وقوع الحادث.

ولم تعرف حتى الآن أسباب الانقطة التي أدت إلى وقوع هذه الجريمة المروعة.

وكانت حادثة عتيد الوفاة منعت روكات إطلاق النار على الشرطة أيضاً إلى نوبة جنون.

جاءت في العام ١٩٩٣ في متحدث مصر علماً أنم شخص من قبل على قتل طريق الحرس عندما وقع الحادث.

وقد تم اعتقال روكات على الفور وعملت الشرطة هذا العمل بأقصى تركيز.

بأنهيار عصبي واضطرابات نفسية وقالت أن روكات كان قد استقال من الشرطة في كانون الثاني الماضي لكنه عاز عن قراره واستألف عمله عشية وقوع الحادث.

ولم تعرف حتى الآن أسباب الانقطة التي أدت إلى وقوع هذه الجريمة المروعة.

وكانت حادثة عتيد الوفاة منعت روكات إطلاق النار على الشرطة أيضاً إلى نوبة جنون.

جاءت في العام ١٩٩٣ في متحدث مصر علماً أنم شخص من قبل على قتل طريق الحرس عندما وقع الحادث.

وقد تم اعتقال روكات على الفور وعملت الشرطة هذا العمل بأقصى تركيز.

إسبانيا وأحداث

القذافي : كلينتون هاجم ليبيا

طرابلس - أ.ب.ب - قال الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي إن إسرائيل ربما أجبرت الرئيس الأميركي بيل كلينتون على توجيه انتقاداته واتهاماته الأخيرة لليبيا. وقالت وكالة الأنباء الليبية هذا التصريح للعقيد القذافي الذي جاء رداً على تقرير كلينتون السنوي إلى الكونغرس والذي قال فيه إن ليبيا تشكل تهديداً كبيراً، لصالح الولايات المتحدة.

وقال القذافي إن الرئيس الأميركي بيل كلينتون قد يكون وقع ضحية الدوائر الأميركية إن مقفلاً لأمر صدرت في تل أبيب، وأضاف أن كلينتون كان مصحراً لقول ذلك لعدة أسباب، ومنها أن «أوامر قد تكون صدرت من تل أبيب للبيت الأبيض ليعمل ذلك».

وأكد العقيد القذافي إن ليبيا ستترفع القضية إلى الأمم المتحدة للتحقيق في هذا الاتهام الخطير الذي يتوجب على كلينتون أن يبرهن عليه.

صنعاء : إطلاق الرهائن

صنعاء - أ.ب.ب - أطلق قبيلين بمئتين سراح ثلاثة سياح فرنسيين كانوا يحتجزونهم كرهائن منذ ٢٢ كانون الثاني الماضي.

وقال وزير الداخلية اليمني حسين المتوكل أنه لم يتم بعد اعتقال الضالطين المطلوبين من العدالة. وستتم محاكمتهم ما أن تسلمهم قبيلة الأنهم، وأضاف : سيتم تسليمهم اليوم أو غداً.

وأوضح الوزير اليمني أنه : تم الإفراج عن الرهائن بفضل الضغوط التي مارستها السلطات على الضالطين بالانضمام إلى جهود الوساطة التي قام بها إيمان قبيلة بكل التي تنتمي إليها قبيلة الأنهم. وما يذكر أن قبيلة الأنهم خفلت السياح الثلاثة لأرغام السلطة على بناء طريق يسمح بكسر العزلة التي توجد فيها أراضيها، ولم يعرف حتى الآن إذا حصلت القبيلة على مطلبها.

وأعلنت الحكومة الفرنسية عن ارتيادها لاطلاق سراح الرهائن الثلاثة وأكدت أنهم وصلوا إلى صنعاء وبصحة جيدة.

العملالة الوافدة

مسقط - أ.ب.ب - كشفت مصادر رسمية في مسقط عن أن السلطات العمالية اتخذت إجراءات لتسهيل الحد من توظيف الأيدي العاملة الأجنبية وتجميع توظيف الشباب العمالي.

وخطرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية منع إجازات عمل الأجانب في ١٧ فئة من الأعمال تتعلق بصورة أساسية بالتجارة الصغيرة والصناعة والحلاقة. كما أن صيد، ونقل الانسداد والمهن المرفوعة والتشغيل في العلاقات العامة مختطبة على غير العماليين.

من ناحية أخرى خطرت وزارة التعليم على الأجانب عشرين مقننتهم في التعليم العالي وقررت منع المعلمين فروعاً بفراد بتدريس وإعطاءات من العماليين الطلبة لمدة ستة أشهر لتتجههم على التمكن من التعليم.

وأعلنت مصادر رسمية أنه هذه التدابير الهادفة إلى إعادة تشكيل سوق العمل بما يتفق مع المصالح الوطنية. اتخذت تدابير على تعليمات مجلس عمان الصادر في ١٩٩٣.

هذه هي الحياة

فرق تسد



غرفة أولا
بقلم:
بين كوربين

قسم الفقهية والدراسات
شعبة الآثار الخيرية

الكتاب سوف
تنشره المؤسسة
لدراسات
الشرق فور انتهاء
آخر خبر" من
شهره.

الحلقتان ٢٠ و ٢١
المقايضة
مروحة على
أولته. وسافر
إلى
العسوة إلى
لو ما لم تقبل
لهة التحرير بها.
إين. ينظر إلى
نفاة السرية
كك.

تتواصل الجهود
من أجل حل
المشكلات التي تحول
دون إتمام الاتفاق.
يحاول
الاسرائيليون
والأميريكيون اللجوء
إلى لعبة "فرق تسد"
المعروفة لدى الشفافي
والفرقة بين السوريين
والنظامية للاستفراء
بكل منهما. وفي
هذه الأثناء يتدفق صير
الأميريكيين حثا
الوفد الفلسطيني
في واشنطن.

ومع توثيق العلاقات بين افراد المجموعة على مر الاسابيع، نشأت مفردات مشتركة في الفعالة، وكانت هناك كلمات استعارية وعبارات مثل هذا سيظهر، اشارة الى نية صيغة جديدة او جزءا جديدا من رتيقة الهادى، يمكن جعله ينجح.. وكانت عبارة «كما تريد، خطأ شائعا» يستخدمه الاسرائيليون او الفلسطينيون للاشارة الى انهم يتنازلوا عن ناقة ما.. وقلت عبارة «انا وحدي، المفتاح» تنديد للآخر حين كانت تقوم ليرة او مارق.

بالنسبة للفرق الثلاثة، الفلسطينيين والاسرائيليين واليهوديين، كان الله الخاصة القادة الأول على حد خاص، لم يكن أحد من الثلاثة يريدون بقاءه بلغة الله بل كانوا جميعا يتحدثون ويكتبون ويتناشرون ويعيدون الصياغة باللغة الانجليزية، مع أن البعض كانوا صليحيين تماما في اللغة الله لأن آخرين كانوا يجدون صعوبة أكثر في التعبير عن أنفسهم، فكان سافير لا يجد صعوبة في انتقاء الكلمات، أو النعوت والسماخ أو الألفاظ الباعرة الفطرية... وكان سينغر صريحا ومباشرا وكان أروعاء يتحدث بجملة قصيرة زائفة لاقت للفرق، وكان ميفيدشيل يربط بينك والفرق ويروي عن إحيائهم، يماجلون دائما وكان يوداك يفتي نور الدفاع عن نظريات ميفيدشيل وكان محمد أبو الحسن ساكتا، وأمرأى ما يجب أن يرافقه في الاجتماعات، وكان صعب معصودا كان الذين كان يفتي الانجليزية كانت الأصعب ومع هذا فقد شارك بشكل صريح ماريا بأن اللغوياتيين في أن تكون بسيطة لا ته سبيلهم، إن دفعهم في النقاط الانسية.

عملية مفاوضات لكن ليست هذه طريقة للقفاوض.

في عملية اتخاذ القرار كانت استراتيجيتي تعاضل ارتفعتا، أيضا، فقد غضب ايراهم ما اعتبره عادلا من منظمة التحرير الفلسطينية والذي انكشف في هافرسويل.

وقد كان دائما بالغ التشكك في العملية بأسرها، ورغب في جود سفير، لكن الجمعية تعجزت لمصاعب في القناع بأن اللغة الاسرائيلية يمكن ان تؤدي الى شيء، فقول يمكن، مثلما تقبل بيريز روحه بأن منظمة التحرير الفلسطينية زعمائها من الطراز القديم، مع الوجودين الذين يمكن ان تعامل معهم. وقد أكدت

كان سافير يرفض العودة الى اوسلو الا اذا حصل على تعهد من منظمة التحرير الفلسطينية بقبول صفقة القايضة. وكان الفلسطينيون قد قرروا انهم يمكن ان يقبلوا خطة النقاط السبع التي طرحها اهل الاعتراف المتبادل، لكنهم كانوا يريدون ان تصحب جزءا من اعلان «السلام» الذي كانوا يتفاوضون عليه، لكن الاسرائيليين رفضوا هذا «الربط» كما كانوا يحبهون، وكان بيريز قد قرر ان عليهم ان يتوصلوا الى اتفاق واحد قبل البدء في

